

LIBROS Y MATERIALES LENGUAJE MUSICAL 2026-2027

ENSEÑANZAS ELEMENTALES	
1º Elemental	• I-MUSI 1º: sistema de aprendizaje que combina una plataforma interactiva con un libro de texto • Ritmo y lectura 1. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Material: diapasón, lápiz, goma, sacapuntas, pinturas de colores y carpeta de tamaño folio.
2º Elemental	• I-MUSI 2º: sistema de aprendizaje que combina una plataforma interactiva con un libro de texto • Ritmo y lectura 1. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Material: diapasón, lápiz, goma, sacapuntas, pinturas de colores y carpeta de tamaño folio.
3º Elemental	• I-MUSI 3º: sistema de aprendizaje que combina una plataforma interactiva con un libro de texto • Ritmo y lectura 2. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Material: papel pautado, diapasón, lápiz, goma, sacapuntas y carpeta de tamaño folio.
4º Elemental	• I-MUSI 4º: sistema de aprendizaje que combina una plataforma interactiva con un libro de texto • Ritmo y lectura 3. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Material: papel pautado, diapasón, lápiz, goma, sacapuntas y carpeta de tamaño folio.
Los libros y materiales se pueden adquirir en cualquier librería especializada, a excepción de I-MUSI que se podrá adquirir en Librería Papeidea (C/ Calvario nº 28, Monzón) a partir de Septiembre.	

LIBROS Y MATERIALES ASIGNATURAS TEÓRICAS 2026-2027

ENSEÑANZAS PROFESIONALES	
1º Profesional Lenguaje Musical	• Lenguaje musical melódico V. 1º Curso Grado medio. Joaquín Iglesias - José Iglesias - G. Robles - J.V. García. Ediciones Si Bemol. ISBN: 978-84-17953-30-0 • Ritmo y lectura 3 y 4. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios Vol.1 Profesional. Pilar de la Vega / Antonio García-Palao. Ediciones Si Bemol. ISBN: 978-84-16337-06-4 • Material: papel pautado, diapasón, lápiz, goma, sacapuntas y carpeta de tamaño folio.
2º Profesional Lenguaje Musical	• Lenguaje musical melódico VI. 2º Curso Grado medio. Joaquín Iglesias - José Iglesias - G. Robles - J.V. García - R. Roldán. Ediciones Si Bemol. ISBN: 978-84-17953-31-7 • Ritmo y lectura 4. Encarnación López Arenosa. Real Musical • Teoría del lenguaje musical y fichas de ejercicios Vol.2 Profesional. Pilar de la Vega / Antonio García-Palao. Ediciones Si Bemol. ISBN: 978-84-16337-18-7 • Material: papel pautado, diapasón, lápiz, goma, sacapuntas y carpeta de tamaño folio.
5º y 6º Profesional Historia de la Música	• HISTORIA DE LA MUSICA PARA CONSERVATORIOS (LIBRO DE APUNTES + LIBRO DE ACTIVIDADES). Pajares Alonso, Roberto L. Visión libros. ISBN 978-84-17755-73-7
Los libros y materiales se pueden adquirir en cualquier librería especializada.	