

Pruebas de acceso Enseñanzas Elementales Junio 2022

Las Pruebas de Acceso a Enseñanzas elementales constan de dos partes. Una primera de aptitudes generales, y una segunda de aptitudes instrumentales.

Estas dos pruebas se realizarán en dos días diferentes, por lo que el alumnado que se presenta deberá asistir dos días al conservatorio a realizar las pruebas

DÍA 1º. PRUEBA DE APTITUDES GENERALES

LUNES, 20 JUNIO 2022

	Tribunal A	Tribunal B	Tribunal C	Tribunal D
9:30	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3	Grupo 4
10:30	Grupo 5	Grupo 6	Grupo 7	Grupo 8
11:30	Grupo 9	Grupo 10	Grupo 11	Grupo 12

Alumnado convocado

ATENCIÓN: El alumnado deberá estar en el centro 10 minutos antes de que comiencen las pruebas.

LA PRUEBA DURARÁ 45' aproximadamente.

GRUPO 1

SERRA CIERCO	ÁLEX CÉSAR
CHARLEZ BALDELLOU	ÁLVARO
VALLEJO OLACIA	OLIVIA
PUÉRTOLAS POYATO	EVA
ESTEBAN BUIL	JAIME

GRUPO 2

CORTÉS RUBIO	ELENA
--------------	-------

LARRUY GRAU	ELENA
IBATULLLINA ROMANOV	EKATERINA
MURILLO TORRES	MARÍA
GÓMEZ TOMÁS	LUCAS

GRUPO 3

HERAS RAMOS	JUAN
DEMUR LORDÁN	GONZALO
PARÍS MORA	RÍO
CHAVERRI CAMBRA	MATEO
UTA	ALEXIA ELENA

GRUPO 4

GUARNÉ GONZÁLEZ	MARCOS
VILA PERTUSA	DAMIÁN
EXPOSITO ASCASO	HUGO
TRENS FORROLLA	OWEN
VICIENT MORET	NORA

GRUPO 5

BARÓN PERELLA	GUILLERMO
CALDERA PETIT	M ^a FERNANDA
NAVARRO CASAJÚS	JUDITH
LADYZHENSKA	VERÓNICA
GUARNASCHELLI ESPLUGA	PAOLO
LÓPEZ CAMBRA	NÉSTOR

GRUPO 6

FEBAS MARTÍNEZ	EMMA
GIMENO GARANTO	INÉS MARÍA
VELECELA GUACHAMIN	MARTÍN ALEJANDRO
GUILLÉN PERUGA	DANIEL
GRAN ESCUDERO	PEDRO
CHARLEZ BALDELLOU	ALBERTO

GRUPO 7

MARTÍNEZ TERUEL	ALEJANDRO
-----------------	-----------

FERRER MONFORT	CINTHIA
PLANAS ARÁN	ELOI
ARNAL MATEOS	DANIEL
MAO	PAULA
ACÍN FERRER	IRENE

GRUPO 8

VILLA ESTRADA	MATEO
BRAVO VILALTA	JORGE
BALLANO OTÍN	MAYTE
BALLANO OTÍN	MATEO
WARD ALQUÉZAR	ARIADNA
WARD ALQUÉZAR	YAIZA

GRUPO 9

MORENO LORDÁN	ADRIÁN
MORCATE MARTÍNEZ	CARLOS
CHAVERRI CAMBRA	INÉS
SOLER YAMKOKSUNG	INGPHA
VALLEJO OLACIA	BERTA
RIPEANU	TUDOR MATTEO
ALCALDE MORANCHO	MARIO

GRUPO 10

RAMOS FRAGO	YAIZA
GATIUS CORTÉS	LEO
COULIBALY KONATE	NANA
LÁZARO CASTRO	MARÍA
RIU PALACÍN	JUAN
ESCUDE SANZ	AGATHA
LANZÓN GRASA	ARIANA

GRUPO 11

PERUGA CYBULARZ	ASTRID
-----------------	--------

KOCHETOV	VLADYSLAV
SANZ INDRANE	AMANDA
SOLA FORNIES	NACHO
ESPAÑOL PARDINA	INÉS
MORA GRIMA	IRENE

GRUPO 12

ZHU	MINGYUE
TRENS FORROLLA	MIA
RIO PARDINA	VIRGINIA
SALVATIERRA MORALES	BRIAN
RODELLAR ROIGER	CARLA
CHACÓN RIERA	LUIS
VIVES BERTRÁN	CARMEL

Día 2º. PRUEBA DE APTITUDES INSTRUMENTALES

MARTES, 21 JUNIO 2022

9:00	Grupos a, b, c, d, e, f, g
11:00	Grupos h, i, j, k, l, m

MIÉRCOLES, 22 JUNIO 2022

9:00	Grupos n, o, p, q, r, s, t,
------	-----------------------------

Alumnado convocado

ATENCIÓN: El alumnado deberá estar en el centro 10 minutos antes de que comiencen las pruebas.

LA PRUEBA DURARÁ 1h y 45' aproximadamente.

GRUPO I DEBERÁN ESTAR EL MARTES DÍA 21 DE JUNIO, A LAS 9h
(HASTA LAS 10:45h)

GRUPO a

COLOMER LETOSA	FABIÁN
CHARLEZ BALDELLOU	ÁLVARO
VALLEJO OLACIA	OLIVIA
PUÉRTOLAS POYATO	EVA

GRUPO b

ESTEBAN BUIL	JAIME
CORTÉS RUBIO	ELENA
LARRUY GRAU	ELENA
IBATULLINA ROMANOV	EKATERINA

GRUPO c

MURILLO TORRES	MARÍA
GÓMEZ TOMÁS	LUCAS
HERAS RAMOS	JUAN
DEMUR LORDÁN	GONZALO

GRUPO d

PARÍS MORA	RÍO
CHAVERRI CAMBRA	MATEO
UTA	ALEXIA ELENA
GUARNÉ GONZÁLEZ	MARCOS

GRUPO e

VILA PERTUSA	DAMIÁN
EXPOSITO ASCASO	HUGO
TRENS FORROLLA	OWEN
VICIENT MORET	NORA

GRUPO f

BARÓN PERELLA	GUILLERMO
CALDERA PETIT	Mª FERNANDA
NAVARRO CASAJÚS	JUDITH

GRUPO g

LADYZHENSKA	VERÓNICA
GUARNASCHELLI ESPLUGA	PAOLO
LÓPEZ CAMBRA	NÉSTOR

GRUPO II DEBERÁN ESTAR EL MARTES 21 DE JUNIO, A LAS 11h (HASTA LAS 12:45h)

GRUPO h

COULIBALY KONATE	NANA
LÁZARO CASTRO	MARÍA
RIU PALACÍN	JUAN
ESCUDE SANZ	AGATHA

GRUPO i

LANZÓN GRASA	ARIANA
PERUGA CYBULARZ	ASTRID
KOCHETOV	VLADYSLAV

GRUPO j

SANZ INDRANE	AMANDA
SOLA FORNIES	NACHO
ESPAÑOL PARDINA	INÉS

GRUPO k

MORA GRIMA	IRENE
SERRA CIERCO	ALEX CÉSAR
ZHU	MINGYUE

GRUPO l

TRENS FORROLLA	MIA
RIO PARDINA	VIRGINIA
SALVATIERRA MORALES	BRIAN

GRUPO m

RODELLAR ROIGER	CARLA
CHACÓN RIERA	LUIS
VIVES BERTRÁN	CARMEL

GRUPO III DEBERÁN ESTAR EL MIÉRCOLES 22 DE JUNIO, A LAS 9h
(HASTA LAS 10:45h)

GRUPO n

FEBAS MARTÍNEZ	EMMA
GIMENO GARANTO	INÉS MARÍA
VELECELA GUACHAMIN	MARTÍN ALEJANDRO
GUILLÉN PERUGA	DANIEL

GRUPO o

GUILLÉN PERUGA	DANIEL
GRAN ESCUDERO	PEDRO
CHARLEZ BALDELLOU	ALBERTO
MARTÍNEZ TERUEL	ALEJANDRO

GRUPO p

FERRER MONFORT	CINTHIA
PLANAS ARÁN	ELOI
ARNAL MATEOS	DANIEL
MAO	PAULA

GRUPO q

ACÍN FERRER	IRENE
VILLA ESTRADA	MATEO
BALLANO OTÍN	MATEO
BALLANO OTÍN	MAYTE

GRUPO r

BRAVO VILALTA	JORGE
WARD ALQUÉZAR	ARIADNA
WARD ALQUÉZAR	YAIZA
MORENO LORDÁN	ADRIÁN

GRUPO s

MORCATE MARTÍNEZ	CARLOS
CHAVERRI CAMBRA	INÉS
SOLER YAMKOKSUNG	INGPHA
VALLEJO OLACIA	BERTA

GRUPO t

RIPEANU	TUDOR MATTEO
ALCALDE MORANCHO	MARIO
RAMOS FRAGO	YAIZA
GATIUS CORTÉS	LEO

Prueba de acceso a 1º de Elemental

La selección de alumnado de nuevo ingreso a Enseñanzas Elementales se realizará de acuerdo con la **Orden de 11 de abril de 2013**, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se regula para la Comunidad Autónoma de Aragón la convocatoria de acceso y admisión de alumnado en las enseñanzas elementales y en las enseñanzas profesionales de música y de danza con la **ORDEN ECD/467/2020, de 12 de Junio** por la que se establece la organización, desarrollo y calendario de las pruebas de acceso a las enseñanzas elementales y a las enseñanzas profesionales de música y de danza para el curso académico 2020-2021.

El primer ejercicio de dichas pruebas, el **de aptitudes generales**, consta de cinco apartados (Imitación melódica Voz/ Imitación melódica Piano/Imitación rítmica Compás Simple/ Imitación rítmica Compás Compuesto/Audición) y tendrá carácter eliminatorio. Cada miembro del Tribunal calificará de 0 a 10 con un máximo de un decimal a cada alumno/a en cada uno de los apartados.

El segundo ejercicio de dichas pruebas, de **aptitudes instrumentales**, se valorará de 0 a 10 con un máximo de un decimal.

Habrá un acta única por cada especialidad instrumental donde el alumnado aprobado estará ordenado de mayor a menor puntuación y, en caso de empate, se seguirá el criterio de la edad, dentro de la edad idónea, (de 7 a 11 años menos Fagot, Trombón y Contrabajo que es de 7 a 14 años). Los aspirantes fuera de esta edad idónea irán después.